

# ESCOLA MUNICIPAL “JONAS BARCELLOS CORRÊA”

## **NEPSO – NOSSA ESCOLA PESQUISA SUA OPINIÃO**



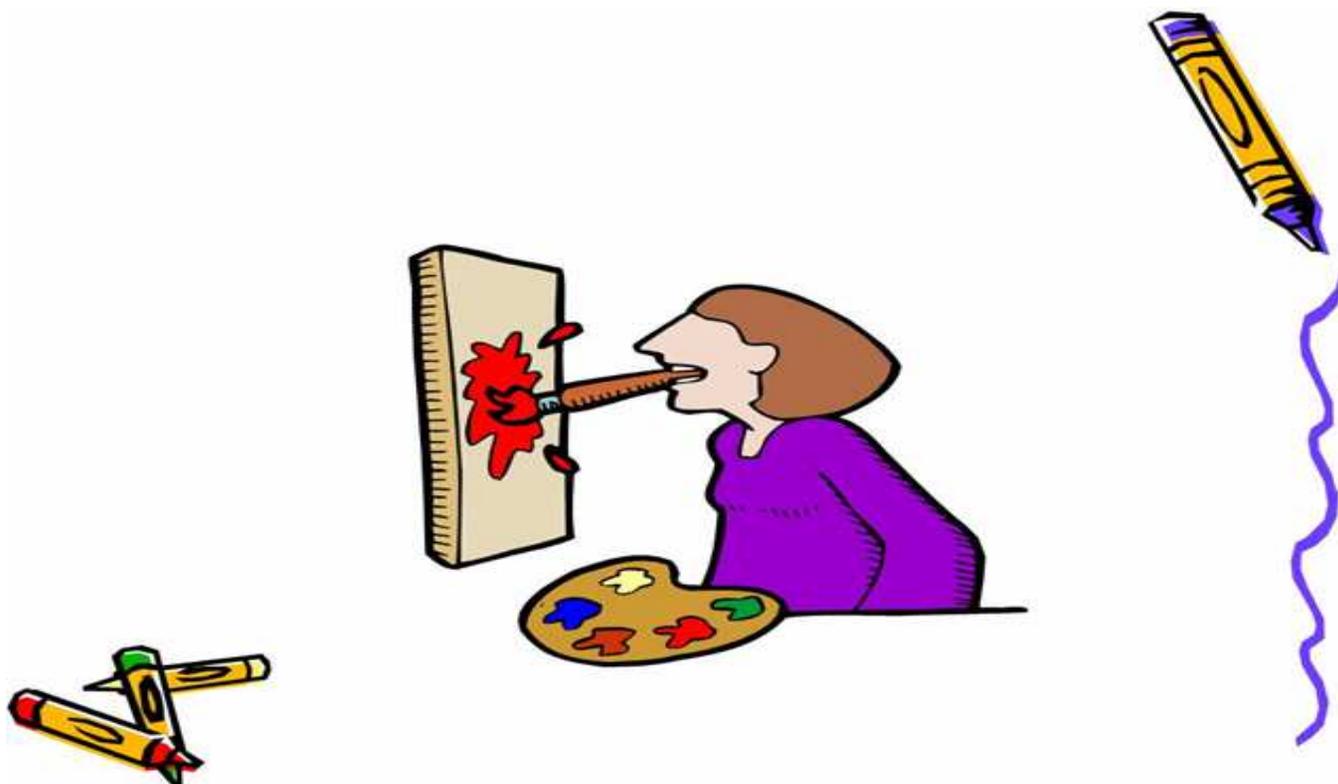
# Objetivos:



- Para melhorar e incentivar o trabalho com a turma do “Entrelaçando” este projeto será desenvolvido no decorrer do ano letivo, com a finalidade de divulgar os resultados do NEPSO (Nossa Escola Pesquisa Sua Opinião), melhorar a autoestima dos alunos, bem como inseri-los no ambiente escolar sem rivalidades entre as turmas do 2º ciclo, com atividades sugestivas e agradáveis, visando orientá-los de acordo com a necessidade que surgir no decorrer do trabalho.
- Interpretar imagens.
- Entender que a geometria está inserida em todo o ambiente ao qual fazemos parte.

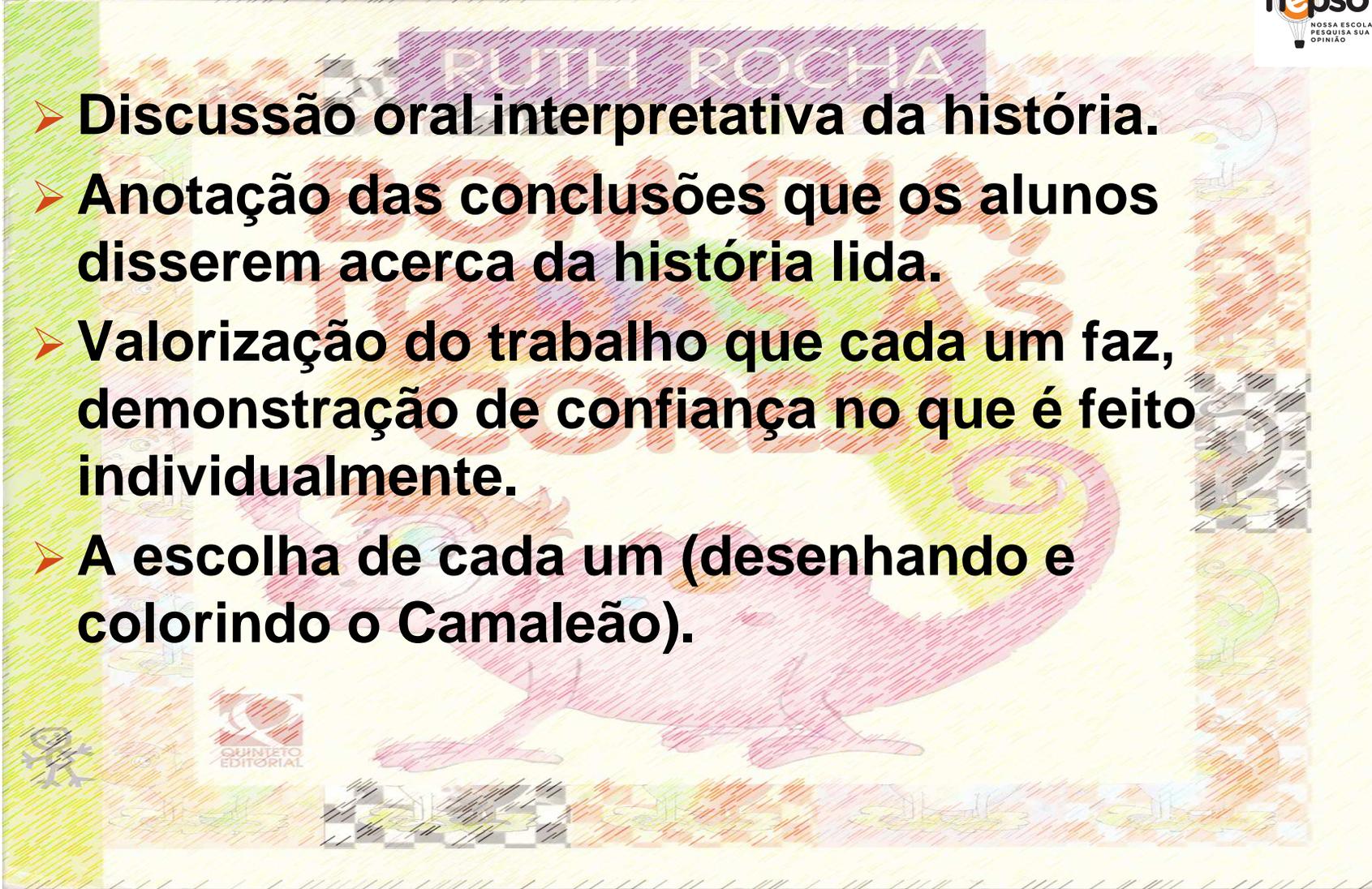
# Justificativa:

- O tema escolhido pela turma foi o fato dos alunos se interessarem por cores e demonstrarem, carinhosamente o prazer em construir os trabalhos em ARTES.



## Metodologia:

- **Leitura da história de Ruth Rocha: "Bom dia, todas as cores"!**
- **Neste livro, o Camaleão, personagem principal da história, acordou muito feliz, e mudou sua cor para rosa, a cor que ele achava a mais bonita. Durante um passeio encontrou vários amigos e cada um sugeria uma cor diferente para ele usar. Até que ele se cansou da opinião dos outros e passou a acreditar na capacidade em fazer sua própria escolha.**

- 
- RUTH ROCHA**
- **Discussão oral interpretativa da história.**
  - **Anotação das conclusões que os alunos disserem acerca da história lida.**
  - **Valorização do trabalho que cada um faz, demonstração de confiança no que é feito individualmente.**
  - **A escolha de cada um (desenhando e colorindo o Camaleão).**
- QUINTETO EDITORIAL

# ~~Trabalhando com a música~~

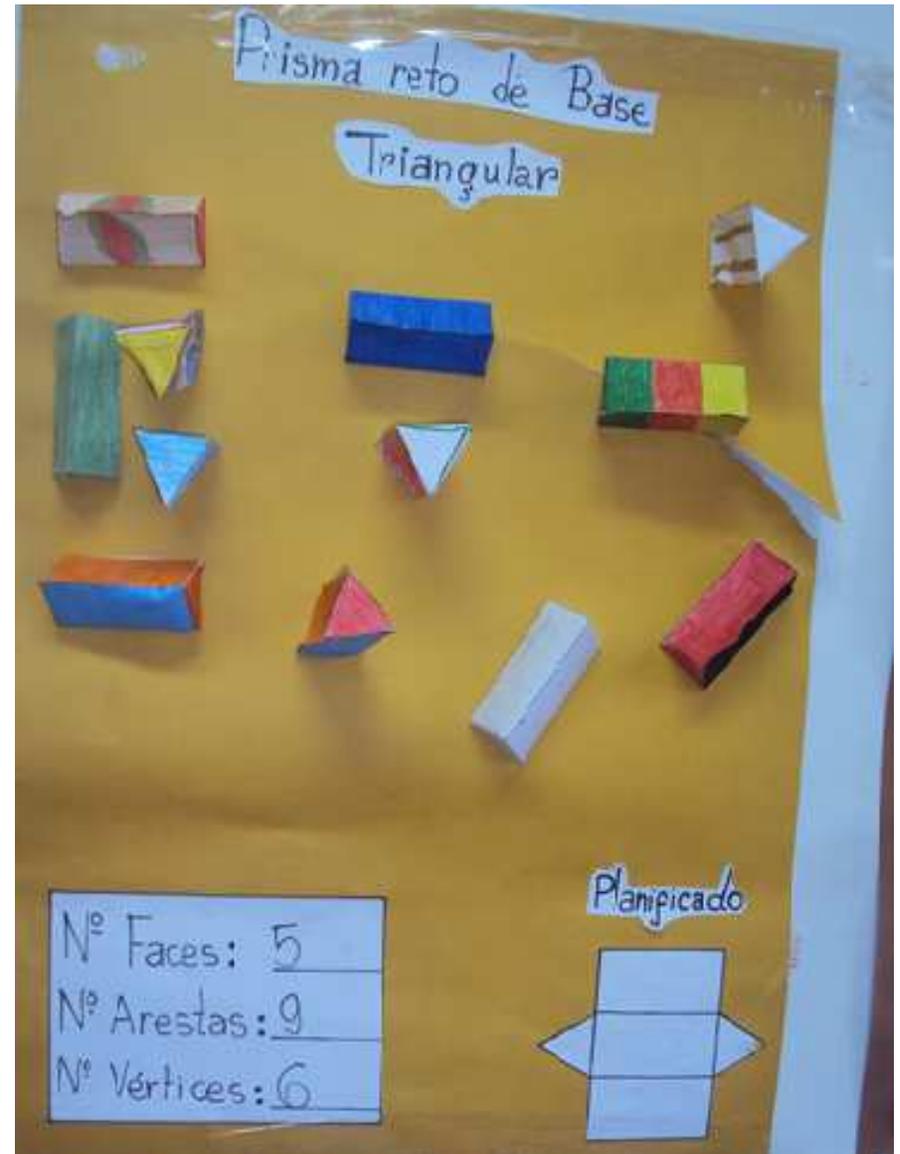
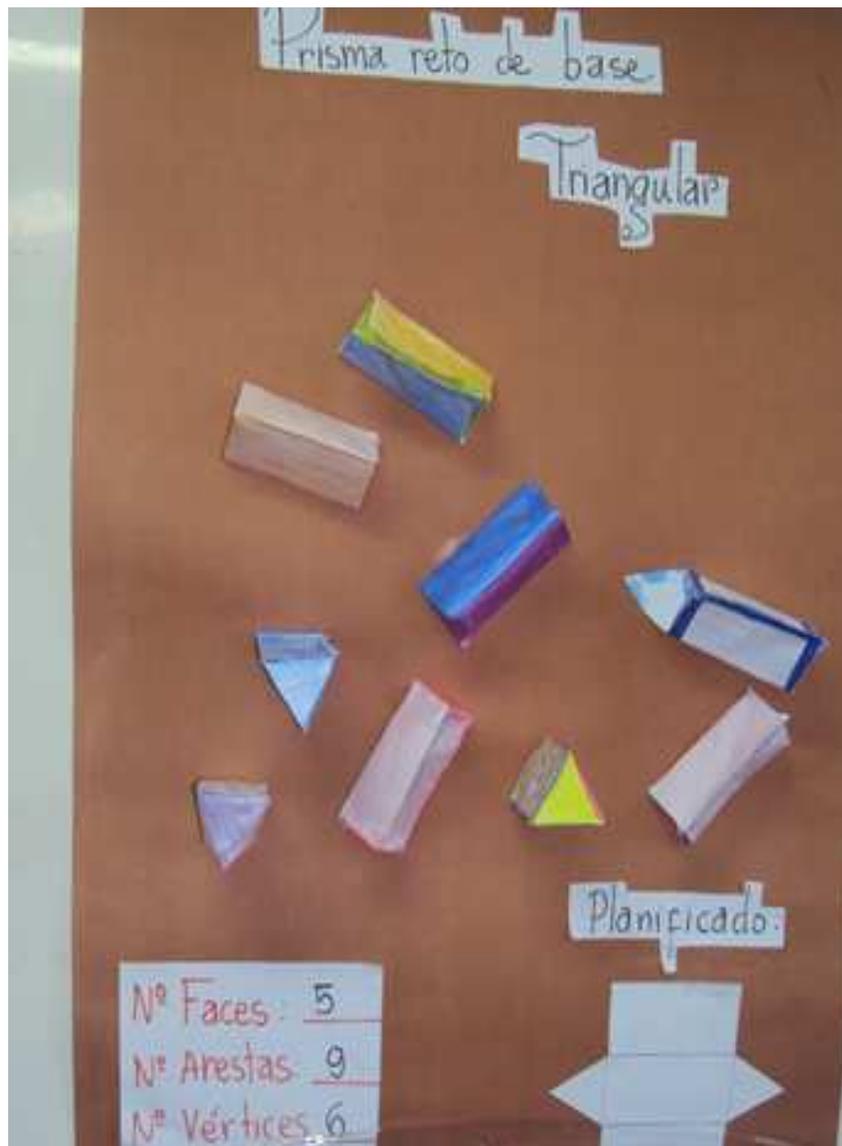


## **“Aquarela” de Moraes**

## **de Toquinho e Vinícius**

- **Apresentação da música em CD ou pendrive**
- **Leitura da música pela professora**
- **Consulta no dicionário de palavras desconhecidas pela turma**
- **Leitura e entendimento dos alunos de cada estrofe da música**
- **Comentário sobre os autores da música**
- **Bibliografia dos autores**
- **Fazendo arte e colorindo, com a música “Aquarela”**
- **Caricatura dos autores**

# Trabalhando Geometria



# Trabalho de Artes



# Trabalhando com linha de lã



# Trabalhando com linha de lã



# Trabalhando com a Geometria

## Adaptação da história “A Linha Assanhada”



# alunos na tabulação da Pesquisa de Opinião

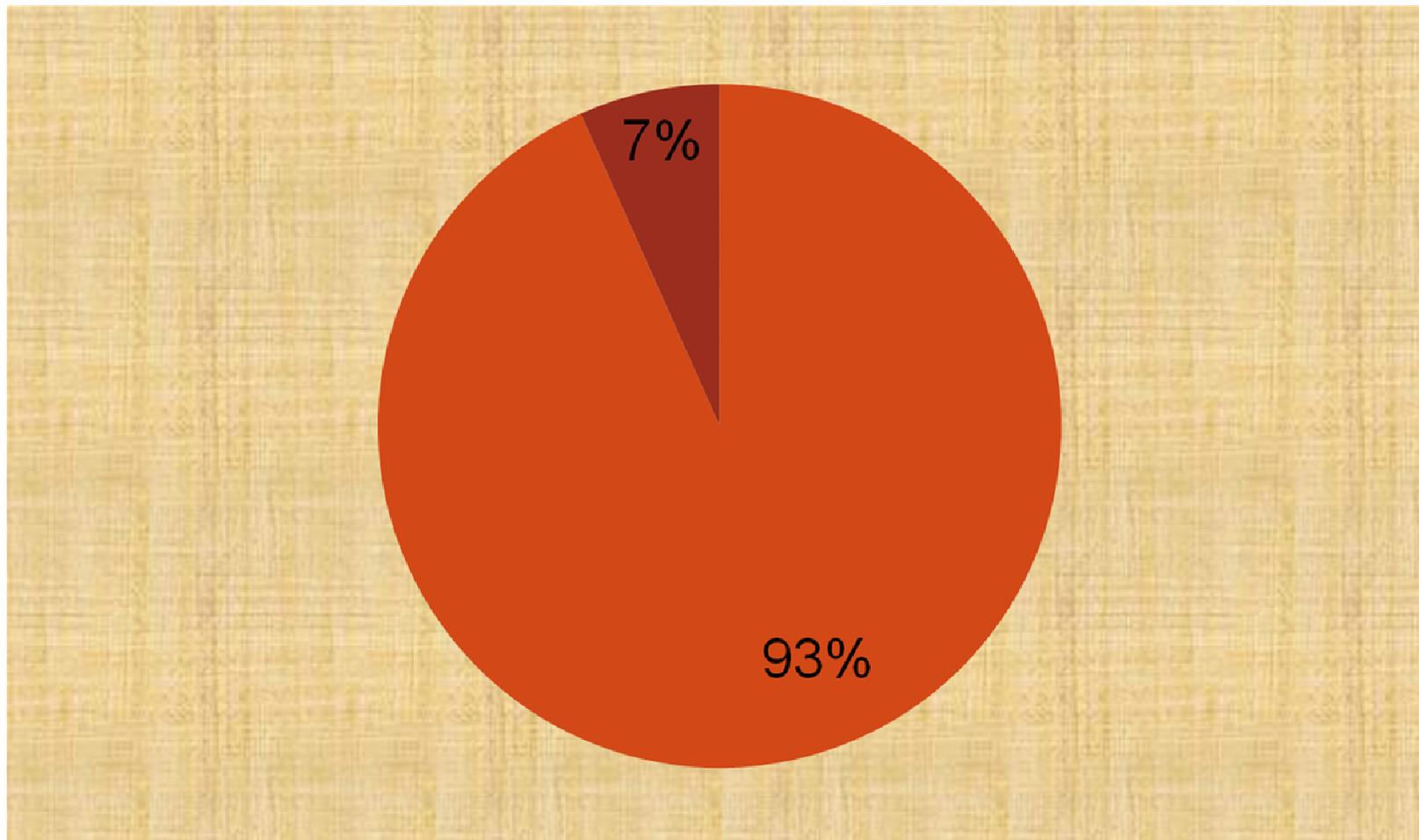


## Culminância:

- Respeitar opiniões e entender que pessoas trazem consigo determinadas diferenças e/ou semelhanças;
- Demonstrar através do que foi realizado, a Geometria usada pela turma de forma prazerosa, nos murais da escola, com a exposição dos trabalhos;
- Pesquisar a opinião de outros alunos sobre o trabalho desenvolvido pela turma de acordo com o tema apresentado;
  
- Recolher e apresentar os dados da pesquisa de opinião através de gráficos;
- Comentar com uma “Manchete” o resultado da pesquisa de opinião.



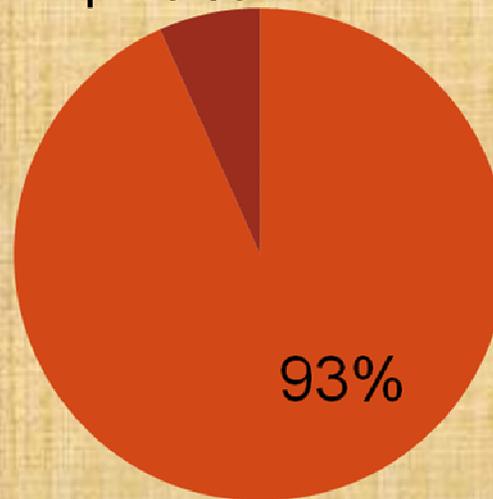
# Nossa Escola Pesquisa Sua Opinião – Público-alvo:





## Opinião Resultados

- As formas geométricas fazem parte do dia-a-dia, seja como uma forma de arte ou simplesmente nos objetos
- As formas geométricas não fazem parte ou não são importantes para o dia-a-dia.



Nº ENTREVISTADOS: 15

# NEPSO - MANCHETE

**A GEOMETRIA FAZ PARTE DA NOSSA VIDA E AS CORES NOS DÃO MAIS ALEGRIA!**

**NOSSA PESQUISA DE OPINIÃO REVELA QUE:**

➤ **É IMPOSSÍVEL NÃO PENSAR EM FORMAS E CORES NA ARTE QUE FAZEMOS. E COMO TAL, A GEOMETRIA É O PONTO-CHAVE DE TUDO ISSO.**

# NOSSA ESCOLA PESQUISA SUA OPINIÃO



Esse projeto teve a participação dos alunos do “Entrelaçando”, da ESCOLA MUNICIPAL “JONAS BARCELLOS CORRÊA”. São eles:

Alan Kaique

Cleidson

Cleiton

Diego

Douglas

Elia

Evelyn

Henrique

Igor

Janderson

Jeferson

Jéssica

Mateus

Pedro Henrique

Rafael

Vinícius

Vitor Astine

Vitor Augusto

Wanderson



ESCOLA MUNICIPAL “JONAS BARCELLOS  
CORRÊA”



NOSSA ESCOLA PESQUISA SUA OPINIÃO

**PROFESSORES PARTICIPANTES:**

- REGINA APARECIDA DA SILVEIRA FRAGA
- REGINA NASCIMENTO

NÚMERO DE PARTICIPANTES DA  
PESQUISA:15  
PÚBLICO ALVO:ALUNOS DO 6ºANO DO 2º  
CICLO